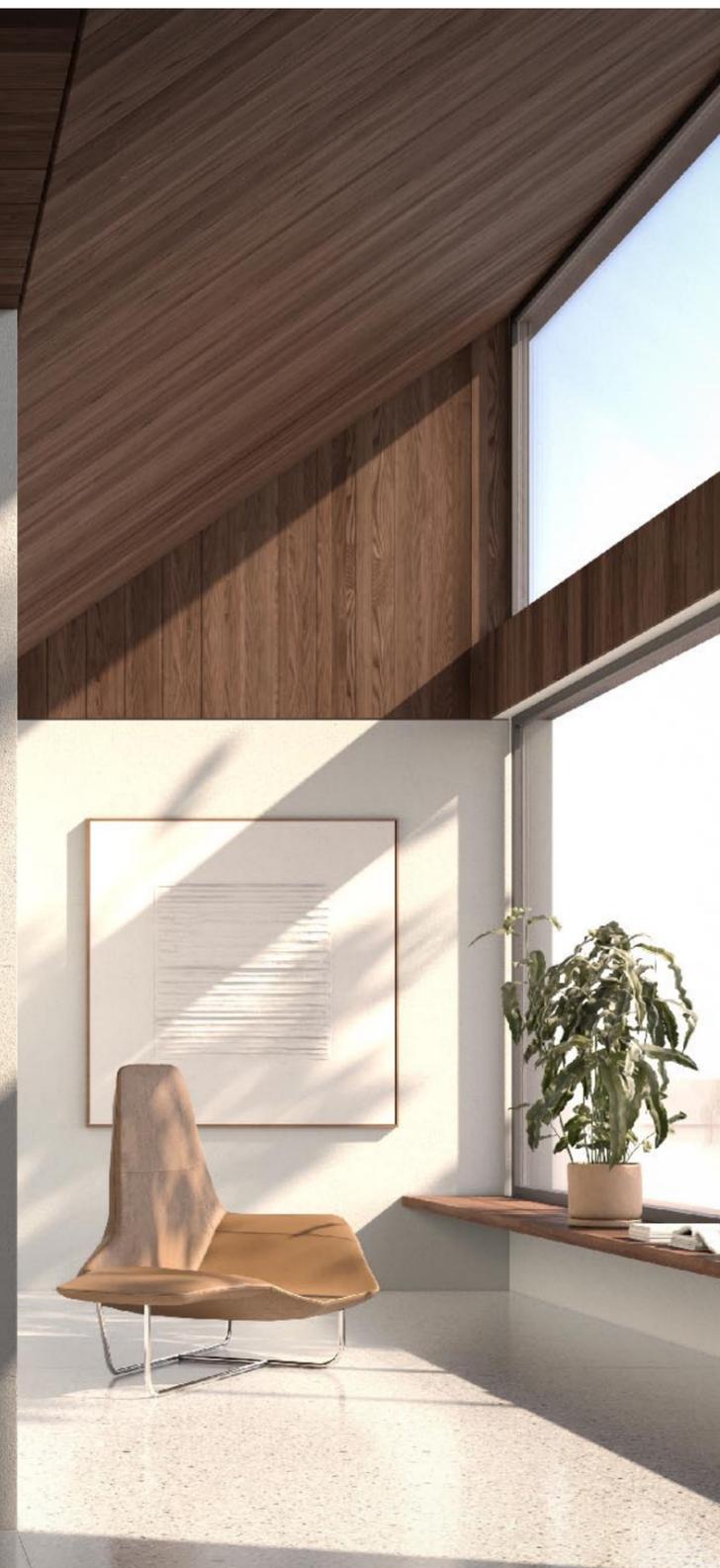


Porte di tendenza e originali

Nuove idee per chiudere gli spazi

I MUTAMENTI NEGLI STILI DELL'ABITARE INDUCONO EVOLUZIONI TECNICHE E CREANO NUOVI PARADIGMI ESTETICI A COMINCIARE DALLA **PORTA**: UN ELEMENTO MULTIFUNZIONALE, PARTE DI NUOVI **SISTEMI DI CHIUSURA**, TRATTATA COME UN **QUADRO** O INTEGRATA FINO A **SCOMPARIRE NELLA PARETE**



I cambiamenti nell'organizzazione degli spazi abitativi degli ultimi anni hanno comportato evoluzioni tecniche ed estetiche negli elementi funzionali e d'arredo. Prime fra essi le porte, che da "semplici pannelli di chiusura" diventano veri e propri sistemi di compartimentazione, flessibili alle esigenze mutevoli della famiglia nell'arco della giornata, parte di strutture contenitive più ampie, integrate in boiserie o mimetizzate a scomparire nella finitura della parete.

L'evoluzione della casa: la zona giorno e la zona notte

Per prima cosa, sta cambiando il concetto di porta come elemento separatore fra gli ambienti. Se la funzione di "semplice chiusura" rimane, oltre che per l'ambiente bagno naturalmente, in caso di zone notte nettamente separate e di camere da letto dedicate solo al riposo, nelle zone giorno, ma anche in mono o bilocali nella loro interezza, la divisione fra i diversi ambiti domestici ha assunto caratteri di flessibilità maggiore. Gli ambienti sono più aperti, le funzioni si compenetrano e cambiano durante l'arco della giornata secondo chi occupa la casa, gli arredi si trasformano secondo le necessità così come deve fare un'ipotetica chiusura.

La distinzione univoca di singole stanze indipendenti all'interno di una casa è ormai definitivamente obsoleta. La cucina è spesso in continuità con il living, un angolo studio trova posto in soggiorno insieme a un'area di gioco per i bambini quando rientrano dall'asilo, una piccola biblioteca trova la sua collocazione in una zona protetta dalla luce del sole diretta: tutte situazioni che necessitano di sistemi di schermatura, se non proprio di chiusura, più articolati, magari a scomparsa quando non servono, atte a filtrare la luce ma a proteggere dal rumore al tempo stesso, leggeri e manovrabili.

SEGUE A PAG. 62

1 | ERMETIKA PRIVO DI STIPITI E COPRIFILI

Stile minimal, funzionalità pratica, adattabile sia a pareti in intonaco sia in cartongesso, la porta a battente Absolute Swing annovera diverse possibilità di finitura. Può essere rifinita esattamente come la parete per mimetizzarsi nell'ambiente o, in alternativa, può essere decorata, rivestita con carta da parati o laccata, per dare maggiore carattere agli spazi e diventare un vero e proprio elemento d'arredo.

Il prodotto, nella versione a spingere, è stato testato secondo le norme per la regolamentazione della misurazione, dei metodi e dei criteri per l'isolamento acustico per via aerea ottenendo il risultato di R_w pari a 28 dB.

Telaio e porta con finitura Porta Echo bianca (80x210 cm): **422,50 + 795,00 euro**.

Telaio e porta con finitura Porta Echo olmo montano (80x210 cm): **422,50 + 895,00 euro** (entrambe le soluzioni sono da scontare presso il rivenditore).

www.ermetika.com

2 | ALBED CENTRALITÀ ALLA CORNICE

Evoluzione della tradizionale porta in legno, Morbida si pone l'obiettivo di dare centralità alla cornice, ma in modo originale. All'interno di una boiserie e in continuità con una parete o, al contrario, a stacco, i profili sono leggermente bombati a dare un senso di profondità.

Il telaio è realizzato da profili sagomati in alluminio che sporgono dal filomuro e può essere finito con effetto metallico o in un colore RAL. Il pannello porta prevede un'apertura a battente, fino a 180° a tirare, per aderire completamente alla parete che la contiene, e 90° a spingere, ed è personalizzabile in oltre 90 proposte materiche.

Morbida offre soluzioni su misura, dimensionabili in larghezza fino a 100 cm per singola anta e in altezza ad arrivare al soffitto.

Prezzo a partire da **1.650 euro** + IVA.

www.albed.it

